

P.L.I.D.A.
Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri
Certificazione di competenza della lingua italiana



CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Come si precisa nel *Sillabo (La certificazione Plida. Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri, a cura di G. Patota e L. Pizzoli, Società Dante Alighieri, Firenze, Le Monnier, 2004)*, la valutazione della prova orale si fonda sulla descrizione degli aspetti qualitativi della lingua, così come sono riportati nel *Quadro comune europeo di riferimento (Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione, Milano, La Nuova Italia - Oxford, 2002, pp. 36-37)* e qui di seguito trascritti per comodità:

	ESTENSIONE	CORRETTEZZA	FLUENZA	INTERAZIONE	COERENZA
C2	Mostra grande flessibilità nel riformulare le idee in forme linguistiche differenti per esprimere sottili sfumature di significato, per enfatizzare, differenziare, eliminare ambiguità. Ha anche una buona padronanza delle espressioni idiomatiche e colloquiali.	Mantiene un coerente controllo grammaticale del linguaggio complesso, anche quando l'attenzione è rivolta ad altro (ad es. a pianificare il discorso, a osservare le reazioni degli altri).	Sa esprimersi con spontaneità in un discorso lungo e con un ritmo colloquiale naturale, evitando o aggirando le difficoltà in modo così disinvolto che l'interlocutore quasi non se ne accorge.	È in grado di interagire tranquillamente ed efficacemente, riconoscendo e usando apparentemente senza sforzo elementi non verbali e intonativi. Sa intrecciare il proprio contributo al discorso degli altri prendendo la parola in modo del tutto naturale, riferendosi alle cose dette, facendo allusioni ecc.	È in grado di realizzare un discorso coerente e coeso utilizzando in modo appropriato una grande varietà di schemi organizzativi e una ampia gamma di connettivi e di altri meccanismi di coesione.
C1	Ha una buona padronanza di un ampio repertorio linguistico che gli/le permette di scegliere la formulazione adatta a esprimersi chiaramente in uno stile appropriato su una grande varietà di argomenti generali, accademici, professionali o del tempo libero, senza dover porre delle limitazioni a ciò che desidera dire.	Mantiene costantemente un alto livello di correttezza grammaticale; gli errori sono rari, difficili da individuare e di solito prontamente autocorretti.	È in grado di esprimersi quasi senza sforzo con scioltezza e spontaneità. Solo un argomento concettualmente difficile può ostacolare la naturale scioltezza del discorso.	È in grado di scegliere, nel repertorio di funzioni discorsive di cui dispone, le espressioni adatte per prendere o mantenere la parola, introdurre le proprie osservazioni in modo appropriato e per agganciare abilmente ciò che dice a ciò che hanno detto altri interlocutori.	È in grado di realizzare un discorso chiaro, sciolto e ben strutturato, mostrando un uso controllato degli schemi organizzativi, dei connettivi e di altri meccanismi di coesione.

B2	Ha un repertorio linguistico sufficiente per riuscire a produrre descrizioni chiare ed esprimere punti di vista su argomenti molto generali, senza dover cercare le parole. Usa qualche frase complessa nell'esprimersi.	Mostra un livello relativamente alto di controllo grammaticale. Non commette errori che creino fraintendimenti ed è capace di correggere molti dei propri errori.	È in grado di parlare con un ritmo abbastanza uniforme, anche se può avere delle esitazioni quando cerca strutture ed espressioni. Si verificano poche pause lunghe.	È in grado di avviare il discorso, prendere la parola nel momento opportuno e concludere la conversazione quando vuole, anche se non sempre riesce a farlo in modo elegante. È in grado di sostenere e facilitare una conversazione su un tema familiare, mostrando comprensione e sollecitando gli altri.	È in grado di usare un numero limitato di meccanismi di coesione per collegare i propri enunciati in un discorso chiaro e coerente. In un intervento lungo possono esserci dei "salti".
B1	Ha sufficienti strumenti linguistici e vocabolario per esprimersi con qualche esitazione e perifrasi su argomenti quali famiglia, interessi e hobby, lavoro, viaggi, fatti di attualità.	Usa con ragionevole correttezza un repertorio di strutture e di espressioni di routine associate a situazioni largamente prevedibili.	È in grado di parlare in modo comprensibile, anche se, specialmente in sequenze di produzione libera relativamente lunghe, sono evidenti le pause per cercare le parole e le forme grammaticali e per correggere gli errori.	È in grado di iniziare, sostenere e concludere una semplice conversazione faccia a faccia su argomenti familiari o di suo interesse. È capace di ripetere parte di ciò che altri hanno detto per confermare la reciproca comprensione.	È in grado di collegare una serie di semplici elementi brevi e distinti in una sequenza lineare di punti in rapporto tra loro.
A2	Usa frasi elementari con espressioni memorizzate, gruppi di parole e formule fisse per dare informazioni limitate in semplici situazioni quotidiane.	Usa correttamente alcune strutture semplici, ma fa ancora sistematicamente errori di base.	È in grado di farsi comprendere con enunciati molto brevi, nonostante siano molto evidenti pause, false partenze e riformulazioni.	È in grado di rispondere a domande e di reagire a affermazioni semplici. È capace di segnalare che sta seguendo il discorso, ma raramente capisce a sufficienza per riuscire a sostenere autonomamente la conversazione.	È in grado di collegare gruppi di parole con semplici connettivi quali "e", "ma", e "perché".
A1	Ha un repertorio molto ristretto di parole ed espressioni elementari relative a dati personali e a determinate situazioni concrete.	Ha solo un controllo limitato di poche strutture grammaticali semplici e di modelli di frase che fanno parte di un repertorio memorizzato.	È in grado di cavarsela con enunciati molto brevi, isolati, solitamente composti di formule fisse, con molte pause per cercare le espressioni, per pronunciare le parole meno familiari e per riparare gli errori di comunicazione.	È in grado di porre domande semplici su dati personali e di rispondere a domande analoghe. Riesce a interagire in modo semplice, ma la comunicazione si basa totalmente su ripetizioni, riformulazioni e correzioni.	È in grado di collegare parole o gruppi di parole con connettivi elementari e sequenziali quali "e" o "allora".

Metterà conto ricordare che il punteggio attribuito per ciascuna categoria nei vari livelli della Certificazione è il seguente:

	Estensione	Correttezza	Fluenza	Interazione	Coerenza	punteggio totale
A1	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	0 - 30 punti
A2	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	0 - 30 punti
B1	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	0 - 30 punti
B2	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 6	0 - 30 punti
C1	da 0 a 8	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 4	da 0 a 6	0 - 30 punti
C2	da 0 a 8	da 0 a 6	da 0 a 6	da 0 a 4	da 0 a 6	0 - 30 punti

Ai fini di una loro utilizzazione pratica, i cinque descrittori sono convertibili in categorie linguistiche più comuni e trasparenti. Schematizzando e semplificando, si dirà che all'estensione corrisponde *grosso modo* il dominio del lessico e del registro stilistico, alla correttezza e alla coerenza corrispondono i domini della fonetica, della morfologia e della sintassi, all'interazione corrisponde il dominio della pragmatica (e dunque della capacità di rispondere, domandare, prendere la parola, ecc.) e alla fluenza corrisponde il livello generale di sicurezza linguistica e paralinguistica (disinvoltura, velocità e spontaneità del parlato, ecc.). Sulla base di questa schematizzazione si suggerisce di utilizzare la seguente scala di assegnazione dei punti:

	lessico e registro	pronuncia, grammatica e sintassi	pragmatica	grado di sicurezza	punteggio totale
A1	da 0 a 6 punti	da 0 a 12 punti	da 0 a 6 punti	da 0 a 6 punti	0 - 30 punti
A2	da 0 a 6 punti	da 0 a 12 punti	da 0 a 6 punti	da 0 a 6 punti	0 - 30 punti
B1	da 0 a 6 punti	da 0 a 12 punti	da 0 a 6 punti	da 0 a 6 punti	0 - 30 punti
B2	da 0 a 6 punti	da 0 a 12 punti	da 0 a 6 punti	da 0 a 6 punti	0 - 30 punti
C1	da 0 a 8 punti	da 0 a 12 punti	da 0 a 4 punti	da 0 a 6 punti	0 - 30 punti
C2	da 0 a 8 punti	da 0 a 12 punti	da 0 a 4 punti	da 0 a 6 punti	0 - 30 punti