

PUNTI	EFFICACIA COMUNICATIVA	INTERAZIONE	LESSICO	GRAMMATICA	PRONUNCIA
10 9	<ul style="list-style-type: none"> Realizza i compiti assegnati in modo pienamente soddisfacente*. Produce sequenze di una certa lunghezza, utilizzando semplici meccanismi di coesione**. Nonostante esitazioni e false partenze il discorso può essere seguito con uno sforzo contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Risponde agli stimoli dell'interlocutore in maniera adeguata. È in grado di chiedere ripetizioni e chiarimenti in modo molto semplice. Cerca di usare qualche formula di cortesia. 	<ul style="list-style-type: none"> Repertorio pienamente soddisfacente in rapporto alla consegna. Gli errori lessicali possono essere frequenti, ma il messaggio è generalmente chiaro. Le strategie di compensazione, se presenti, sono efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia le strutture previste per il livello**. Nonostante la presenza di errori il messaggio è ben comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> L'interlocutore fa poca fatica a interpretare i passaggi in cui la pronuncia è scorretta.
8 7	<ul style="list-style-type: none"> Realizza i compiti assegnati in modo adeguato anche se alcuni punti possono essere sviluppati meno di altri*. Formula enunciati brevi e semplici, con qualche forma di coesione**. Esitazioni e false partenze sono frequenti e a tratti rendono il discorso faticoso da seguire. 	<ul style="list-style-type: none"> Risponde agli stimoli dell'interlocutore in maniera quasi sempre adeguata. È in grado di chiedere ripetizioni e chiarimenti in modo molto semplice. Applica in modo adeguato le principali formule di apertura e chiusura della conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Repertorio adeguato alla consegna. Gli errori lessicali possono rendere alcuni passaggi poco chiari. Le strategie di compensazione, se presenti, non sono sempre efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia abbastanza bene le strutture previste per il livello**. Errori frequenti possono rendere la comprensione del messaggio occasionalmente difficoltosa. 	<ul style="list-style-type: none"> In alcuni passaggi l'interlocutore fa fatica a interpretare il messaggio a causa della pronuncia scorretta.
6 5	<ul style="list-style-type: none"> Realizza i compiti assegnati in parte o in modo approssimativo*. Si esprime con una serie di enunciati giustapposti; il legame logico tra gli enunciati è comunque chiaro. Esitazioni e false partenze sono frequenti e rendono il discorso faticoso da seguire. 	<ul style="list-style-type: none"> L'interazione procede grazie agli sforzi dell'interlocutore. È in grado di segnalare che ha bisogno di ripetizioni e chiarimenti in modo molto semplice anche non verbale. Applica con qualche incertezza le principali formule di apertura e chiusura della conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Repertorio appena sufficiente in rapporto alla consegna. Numerosi errori lessicali possono rendere faticosa la comprensione di alcuni passaggi. Le strategie di compensazione, se presenti, sono spesso inefficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia sufficientemente le strutture previste per il livello**. La comprensione del messaggio può essere compromessa in più punti. 	<ul style="list-style-type: none"> L'interlocutore fa costantemente fatica a interpretare il messaggio a causa della pronuncia scorretta.
4 3	<ul style="list-style-type: none"> Tenta di realizzare i compiti assegnati ma non ci riesce o ci riesce solo in parte*. Si esprime con una serie di enunciati giustapposti e incoerenti tra loro. Frequenti interruzioni e blocchi ostacolano fortemente la comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> Nonostante gli sforzi dell'interlocutore l'interazione si blocca spesso. Ha difficoltà a segnalare di aver bisogno di ripetizioni e chiarimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Repertorio insufficiente in rapporto alla consegna. A causa degli errori lessicali il messaggio è in gran parte incomprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> Gamma ristrettissima di strutture. Errori frequenti impediscono la comprensione di parti importanti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> Malgrado gli sforzi dell'interlocutore la pronuncia scorretta rende incomprensibili parti importanti del discorso.
2 1	<ul style="list-style-type: none"> I compiti assegnati non sono portati a compimento. Si esprime con parole isolate. 	<ul style="list-style-type: none"> I tentativi dell'interlocutore di stabilire un'interazione cadono nel vuoto. Non sa dire che non ha capito. 	<ul style="list-style-type: none"> Repertorio limitatissimo. Gli errori lessicali rendono impossibile comprendere il messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> Il candidato dà l'impressione di non possedere alcuna struttura grammaticale. Continui fraintendimenti da parte dell'interlocutore. 	<ul style="list-style-type: none"> Malgrado gli sforzi dell'interlocutore la pronuncia scorretta rende il discorso del tutto incomprensibile.

* Nella valutazione dell'intervista (Seconda parte della prova Parlare) per "realizzazione dei compiti" si intende l'adeguata risposta alle domande effettivamente rivolte dall'intervistatore al candidato.

**Cfr. PLIDA A2- Manuale per le Commissioni orali p 20 ss. ("Strutture attese nelle prove di produzione del livello PLIDA A2").